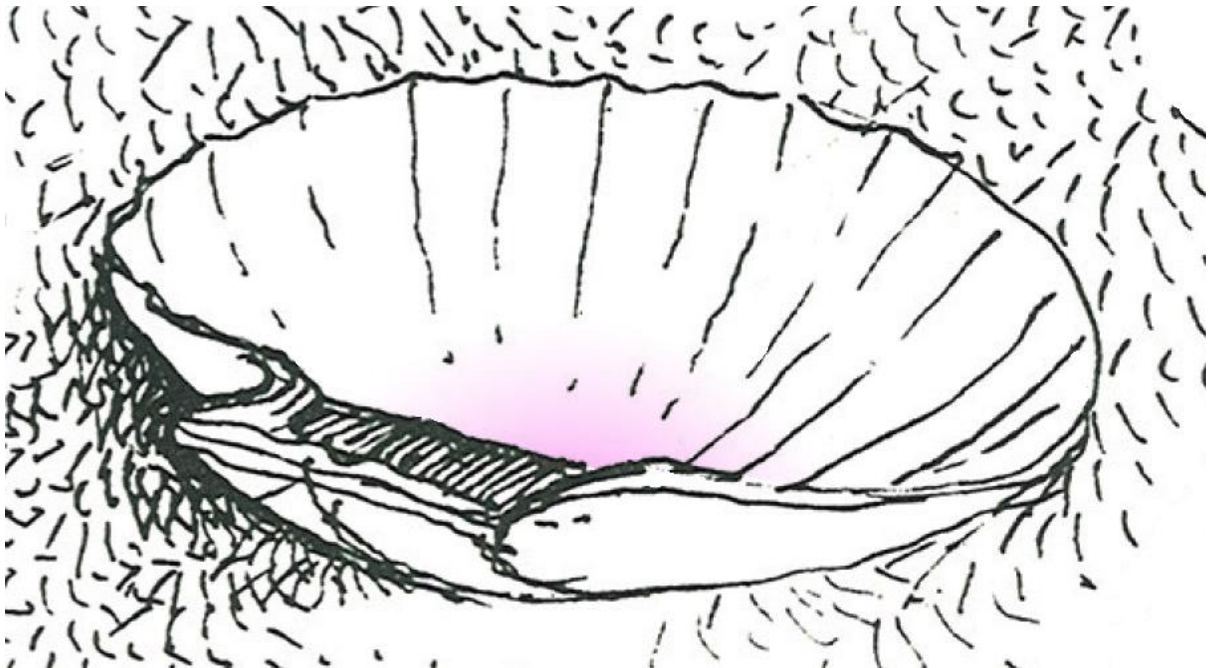


« Le fixe nait du mobile...

Mais... ...peut-être que le fixe n'existe pas ⁽¹⁾ »

Oui !... l'eau me file entre les doigts.



Eau de lune tombée en mille gouttes,
Comme nous rythmée ?

Image d'un corps
sans arrêt
de matière
traversé.

C'est l'idée qui fait tenir le projet : à l'envers, à l'inverse.
L'immédiat est le média qui rend tangible l'intangible.
L'intangible est la seule permanente inaccessible réalité.
Nous devons nous contenter de toucher.
Dans le mur, un autre mur fait tenir le premier.

Eau mémoire où je plonge ;
Eau où nous fûmes poissons,
Mers,
Océans,
Le grand cycle,
La grande transpiration.

Dissolutions / cristallisations.

Eau des souvenirs...
Pourquoi « rigole » et « rigoler » ?

Se mouiller ou boire, c'est un peu s'illuminer.

Dans le bouillon bouillonnent les tourbillons,
Glougloutements de bulles tournoyantes éclatées,
Mousse d'écume blanche,
Irisation d'un bord.

Eau : lumière et naissent les couleurs,
Noir du fin fond des eaux noires,
Réveillées d'un rayon d'invisible origine.

Je ne peux regarder le soleil en face,
Mais j'ai déjà senti la lune pleurer.
Milles flaques offrent leur incomparable miroir.

Regardez nos maisons sans fontaine,
L'eau n'est que commodité.
Elle passe furtive de robinet à siphon.

Le sentiment de beauté est d'ordre spirituel,

La beauté, c'est l'affleurement de l'être,
La beauté, c'est l'intangible présence dévoilée,
La beauté, c'est la proximité...

J'aime les rigoles,
J'ai encore eu la faiblesse de mettre un tuyau de PVC.

Descente d'eau disent-ils, là où il faudrait cascades,
Salle d'eau disent-ils là où il faudrait faire être l'immensité bleue noire des fins fonds
de la mer.
Sanitaires !
L'eau est plus belle que toutes ces plomberies tuyautées.

L'eau tombe du ciel et remonte en vapeurs,
L'eau-nuage plane,
L'eau-glace tombe en blocs,
L'eau des ciels mouillés de toutes les hauteurs,
L'eau de ces souterrains glauques dont j'ai peur pour entrer...
Coule sous mes pieds et ruisselle sur ma tête,
Mouille, inonde, lave ;
Eclate en mille gerbes ces projets desséchés.

Tu n'as pas de couleur propre, mais tu les fais toutes éclater,
Tu n'as pas de forme propre, mais tu sais toutes les épouser.